

## **Il cinema e l'astratto**

**le Opere e i Giorni**

di : fulmini

Publicato il : Fri 22 December 2017 5:00



Pasquale Misuraca, Biblioteca Pier Paolo Pasolini - novembre 2017

Carl Theodor Dreyer negli anni Cinquanta del Novecento diceva che bisognerebbe introdurre l'astratto nel cinema. Ci sono dei tentativi interessanti in questi anni Dieci del Duemila, per esempio in qualche film incluso da Adriano Aprà nel movimento cinematografico Fuori Norma.

>