

Le impronte di Mimmo Pesce

pure sculpture

di : mimmopesce

Pubblicato il : Fri 25 November 2016 5:30



Cara Tania, cara Silvia, care figlie di Mimmo,

ho avuto un'idea per ricordare a futura memoria il vostro padre e il mio amico. Vorrei dedicargli un documentario a piÃ¹ voci.

Voi sapete bene che con Mimmo abbiamo fatto molte volte cinema insieme: ha interpretato Pasolini nel mio primo film ([Angelus Novus 1987](#)), ha interpretato uno dei personaggi principali del mio ultimo film ([Il Negozio 2016](#)), ha raccontato la propria vita e le proprie opere in un documentario ([Vita all'incontrario di Mimmo Pesce 1995](#)), ha spiegato da scultore la scultura di altri grandi scultori (nei video che ho pubblicato nella rubrica [pure sculpture](#) del sito-rivista 'Fulmini e Saette' che ho curato per lui negli ultimi dieci anni) e potrei continuare.

Ma veniamo all'idea che riguarda prima di tutti voi due figlie, e poi i suoi amici e amiche che mi stanno leggendo e mi leggeranno: realizzerÃ² nei prossimi giorni un grande documentario che avrÃ² Mimmo come protagonista. SarÃ² composto da una lunga serie di riprese brevi dei suoi amici e delle sue amiche e delle sue figlie: ciascuno di loro racconterÃ² un aneddoto di vita vissuta con Mimmo, un aneddoto vissuto realmente e direttamente. Poi li monterÃ² insieme, intercalandoli con brani di un lungo piano sequenza girato da me stesso nel suo studio di via dei Volsci, ci metterÃ² un titolo e il documentario sarÃ² pronto. Lo vedremo insieme, lo porterÃ² ad un grande festival (Angelus Novus andÃ² a Cannes, Vita all'incontrario al Torino Film Festival, Il Negozio l'ho proposto a Rotterdam e Berlino - nei prossimi giorni sapremo), lo diffonderemo.

In questo modo lo ricorderemo in grande stile, e lo conosceranno altri che ancora non lo conoscono. Questa l'idea, siete d'accordo? E voi, amici e amiche di Mimmo, volete prendere parte a questa impresa? Immagino di sÃ¬, e vi rivelo il numero del mio cellulare - sentiamoci, vediamoci:
3402724972

(Ecco un fotogramma de Il Negozio - Mimmo punta il dito verso il cielo, potete notare, citando una delle opere di uno dei suoi fratelli artisti preferiti: Leonardo da Vinci)